Czym można zająć się podczas czekania: muzyka, dźwięk i ruch

I znowu to samo! Podczas załatwiania różnych spraw z dziećmi grzęźniesz w korku, czekasz w kolejce lub w gabinecie lekarskim. Wielu rodziców przekonało się, że gry i zabawy, podczas których można jednocześnie czegoś się nauczyć sprawiają, że dzieci przestają się niecierpliwić podczas czekania.

Muzyka, dźwięk i ruch umilają nudne czekanie!

Twórcze zajęcia ruchowe skupiają uwagę i angażują energię dziecka. Matematyka i nauka o dźwiękach są elementami wychowania muzycznego. Dzieci poprzez śpiewanie mogą nauczyć się nowych słów i poszerzyć wiedzę na temat języka. Tworzenie muzyki to jeden z wielu sposobów zabawy z innymi i kreowania piękna.

Poruszaj się w rytm muzyki.

Dzieci mogą dobrze bawić się przy muzyce z całego świata. Nawet w foteliku samochodowym dziecko może:

- stukać, klaskać, kołysać się lub machać wstążką w rytm muzyki,
- poruszać palcami lub zabawkami, tańczyć lub udawaj, że dyrygujesz orkiestrą,
- udawać, że gra na różnych instrumentach muzycznych,
- wymyślać zabawy z udziałem palców u rąk, takie jak „Idzie kominiarz po drabinie”,
- naśladować ruchy innych członków rodziny.

Śpiewaj razem z dzieckiem.

Nie należy śpiewać, jeżeli będzie to przeszkadzało innym ludziom. Niektórzy rodzice noszą przy sobie listę ulubionych piosenek dziecka. Wszyscy członkowie rodziny mogą:

- wybierać piosenki do wspólnego śpiewania,
- nucić, śpiewać i powtarzać piosenki jednostajnym, monotonnym głosem lub udawać, że śpiewają utwory różnych piosenkarzy,
- układać piosenki o tym, co robicie,
- śpiewać razem z muzyką lub wideo, które dziecko wybierze w bibliotece.

Słuchaj.

Poznawajcie razem różne dźwięki! Dźwięki pomogą zapamiętać bajkę. Dobrym przykładem jest utwór symfoniczny pod tytułem „Piotruś i Wilk,” który napisał Siergiej Rachmaninow. Zapoznawanie się z niżej podaną terminologią muzyczną pomoże dziecku lepiej rozumieć muzykę:

- wysokość tonu: czy dźwięk jest wysoki, czy niski?
- głośność: czy dźwięk jest głośny, czy cichy?
- czas trwania: jak długi jest ten dźwięk?
- rytm: czy dźwięki się powtarzają? Posłuchaj jak obcasy stukają po podłodze, jak pracuje pralka lub jak dudnią bębenki.
- tempo: jak szybko zmieniają się dźwięki?
- nastrój: jakie odczucia wywołuje w tobie dany dźwięk – radość, podekscytowanie, strach, spokój?

Tworzenie dźwięków.

Pamiętaj o tym, by nie przeszkadzać innym. Wszyscy członkowie rodziny mogą:

- tworzyć efekty dźwiękowe za pomocą głosu, palców, różnych przedmiotów lub instrumentów muzycznych,
- udawać głosy zwierząt lub naśladować odgłosy maszyn,
- układać rytmiczne sekwencje dźwięków, do naśladowania dla innych, np. „stuku-puku, stuku-puku,
- słuchać bicia serca i rytmu oddechu.

English Title: Things to Do While You're Waiting: Music, Sound, and Movement

Any opinions, findings, conclusions, or recommendations expressed in this tip sheet are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the Illinois State Board of Education.

Illinois Early Learning Project
University of Illinois Urbana-Champaign
Telephone: 217-333-1386
Toll-free: 877-275-3227
E-mail: iel@illinois.edu
https://illinoisearlylearning.org

Illinois Early Learning Project

ILLINOIS STATE BOARD OF EDUCATION

Polish 10/25