

Czym można zająć się podczas czekania: muzyka, dźwięk i ruch



I znowu to samo! Podczas załatwiania różnych spraw z dziećmi grzeźniesz w korku, czekasz w kolejce lub w gabinecie lekarskim. Wielu rodziców przekonało się, że gry i zabawy, podczas których można jednocześnie czegoś się nauczyć sprawiają, że dzieci przestają się niecierpliwie podczas czekania.

Muzyka, dźwięk i ruch umilają nudne czekanie!

Twórcze zajęcia ruchowe skupiają uwagę i angażują energię dziecka. Matematyka i nauka o dźwiękach są elementami wychowania muzycznego. Dzieci poprzez śpiewanie mogą nauczyć się nowych słów i poszerzyć wiedzę na temat języka. Muzykowanie to jeden z wielu sposobów zabawy z innymi i kreowania piękna.

Poruszaj się w rytm muzyki. Dzieci mogą dobrze bawić się przy muzyce z całego świata. Nawet w foteliku samochodowym dziecko może:

- stukać, klaskać, kołysać się lub machać wstążką w rytm muzyki,
- poruszać palcami lub zabawkami, tańczyć lub „dyrygować orkiestrą”,
- udawać, że gra na różnych instrumentach muzycznych,
- wymyślać zabawy z udziałem palców u rąk, takie jak „Idzie kominiarz po drabinie”,
- naśladować ruchy innych członków rodziny.

Śpiewaj razem z dzieckiem. Nie należy śpiewać, jeżeli będzie to przeszkadzało innym ludziom. Niektórzy rodzice noszą przy sobie listę ulubionych piosenek dziecka. Wszyscy członkowie rodziny mogą:

- wybierać piosenki do wspólnego śpiewania,
- nucić, śpiewać i powtarzać piosenki jednostajnym, monotonnym głosem lub udawać, że śpiewają utwory różnych piosenkarzy,
- układać piosenki o tym, co robicie,
- śpiewać razem z płytą CD lub DVD, które dziecko wybierze w bibliotece.

Słuchaj. Poznawajcie razem różne dźwięki! Dźwięki pomogą zapamiętać bajkę. Dobrym przykładem jest utwór symfoniczny pod tytułem „Piotruś i Wilk,” który napisał Siergiej Rachmaninow. Zapoznanie się z niżej podaną terminologią muzyczną pomoże dziecku lepiej rozumieć muzykę:

- wysokość tonu: czy dźwięk jest wysoki, czy niski?
- głośność: czy dźwięk jest głośny, czy cichy?
- czas trwania: jak długi jest ten dźwięk?
- rytm: czy dźwięki się powtarzają? Posłuchaj jak obcasy stukają po podłodze, jak pracuje pralka lub jak dudnią bębny.
- tempo: jak szybko zmieniają się dźwięki?
- nastrój: jakie odczucia wywołuje w tobie dany dźwięk – radość, podekscytowanie, strach, spokój?

Tworzenie dźwięków. Pamiętaj o tym, by nie przeszkadzać innym. Wszyscy członkowie rodziny mogą:

- tworzyć efekty dźwiękowe za pomocą głosu, palców, różnych przedmiotów lub instrumentów muzycznych,
- udawać głosy zwierząt lub naśladować odgłosy maszyn,
- układać rytmiczne sekwencje dźwięków, do naśladowania dla innych („stuku-puku, stuku-puku”),
- słuchać bicia serca i rytmu oddechu,
- ćwiczyć „tworzenie ciszy”.

English Title: Things to Do While You're Waiting: Music, Sound, and Movement



13 Children's Research Center
University of Illinois at Urbana-Champaign
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469
Telephone: 217-333-1386
Toll-free: 877-275-3227
E-mail: iel@illinois.edu
<https://illinoisearlylearning.org>

Illinois State
Board of Education