

Al aire libre con niños preescolares. Las artes visuales de cerca



Es un hermoso día para salir al aire libre con los niños. Pero ¿hay alguna manera de ayudarlos a alcanzar las pautas de las bellas artes mientras están afuera? ¡Ciertamente! Así que adelante—a llevar a sus pequeños artistas al aire libre. (Vea los Parámetros del aprendizaje y desarrollo infantil de Illinois 25.A.ECd, 25.B.ECa y 26.B.ECa).

Los niños se dan cuenta de la belleza de sus alrededores. ¡El mundo afuera ofrece el ambiente perfecto para actividades manuales con las artes visuales que los acercan a la naturaleza!

La belleza a pequeña escala

- Cuando los niños de la clase están sentados al aire libre, pregúnteles: “¿Qué es lo que hace que algo les parezca bonito?” “¿Cuáles son algunas cosas muy pequeñas que ustedes ven como bonitas?”
- Invite a los niños a juntar varios objetos pequeños que les parecen bonitos o atractivos: piedrecillas, bellotas, hojas, ramitas, trozos de la corteza de árboles. (Nota: asegure que no se encuentran plantas nocivas en sus alrededores). Una vez que hayan vuelto al salón de clases, los niños podrían arreglar sus colecciones de maneras bonitas para ellos. Saque fotos de sus arreglos. Más tarde, la clase podría devolver los objetos a donde se encontraron.

Dibujos reexaminados

- Este proyecto se realiza mejor durante dos o tres días. Muéstreles a los niños un libro, como *Sky Tree* de Thomas Locker, en el que el artista se enfoca en los cambios que experimenta cierto objeto. Invite a los niños a hacer dibujos de observación de objetos que encuentran afuera. Proporciónelos lápices para dibujar, papel y tablas con sujetapapeles u otras cosas portátiles con superficies duras y planas.
- Haga dos fotocopias de cada dibujo. Déle a cada niño o niña una copia. (Guarde usted el original y la otra copia). Proporcione crayones, colores pasteles, tiza, lápices de colores y acuarelas. Invite a los niños a “reexaminar” sus copias y añadirles color y otros detalles que observaron pero no incorporaron en sus dibujos originales.
- Déles a los niños la otra copia de sus dibujos. Esta vez permita que añaden detalles que se imaginan pero que no observaron.
- Haga una exhibición de cada conjunto de tres dibujos y pida que cada niño le dicte epígrafes o títulos.

Fotogramas (“Dibujos desteñidos”)

- Déle a cada niño una hoja de papel, que sea papel duro de colores o de otro tipo sensible a la luz, que se destiñe al exponerse a la luz del sol. Ayúdeles a fijar el papel en una superficie plana bajo la luz directa del sol. Los niños podrían arreglar flores, ramitas, piedras u otros objetos recogidos en sus hojas de papel. (¡Reserve esta actividad para un día cuando no hace mucho viento!)
- Después de varias horas, pida que los niños examinen los cambios en sus fotogramas. (Nota: algunos colores de papel se destiñen más rápidamente que otros. Haga una prueba del papel de antemano para ver cuánto tarda en desteñirse).

English Title: Out and About with Preschoolers: Close Up with Visual Arts



29 Children's Research Center
University of Illinois at Urbana-Champaign
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469
Telephone: 217-333-1386 • Fax: 217-244-7732
Toll-free: 877-275-3227
Email: iel@illinois.edu
Internet: <http://illinoisearlylearning.org>

