

Pequeños autores. Cuentos dictados



Los niños preescolares son creativos, imaginativos y tienen muchas ideas que quieren compartir. Los niños pequeños que todavía no han aprendido a escribir aun pueden ser autores al dictar sus cuentos a un adulto. Podrían convertir sus cuentos dictados en libros, o dejar que sus compañeros de clase realicen sus cuentos en forma dramática.

Comience con el dictado.

- Aparte algún tiempo al menos una vez a la semana para que cada niño le dicte cuentos a usted o a otro adulto. Cualquier miembro del personal de la clase puede ayudar con esta actividad. Los niños pequeños también pueden disfrutar de narrar sus cuentos a padres y madres que visitan de voluntarios.
- Mantenga una carpeta o libreta de cuentos dictados para cada niño. Para ahorrar el papel, podría usar media hoja para el primer borrador de un cuento.
- Diga a los niños cuándo se acerca su turno de dictar un cuento. Algunos niños tal vez quieran tener un rato para imaginárselo o platicar con los amigos sobre sus ideas.
- Siéntanse donde tanto usted como el niño están cómodos. Pida al niño que comience su cuento. Mientras el niño habla, escriba sus palabras en letra cursiva o sencilla o a máquina. Algunos niños necesitarán que les recuerde a hablar despacio para que usted no pierda lo que dicen. Si un niño preescolar no puede pronunciar el sonido “rr”; usted podría escribir “perro” aunque el niño realmente diga “pelo”. No es necesario corregir la gramática ni la pronunciación del niño mientras le dicta. Si usted no puede entender algo aun cuando el niño se lo repite, dígame: “No entendí lo que dijiste. ¿Podrías decirlo de otra manera?”
- Cuando el niño le dice que el cuento se ha acabado, vuelva a leerse. Pregúntele: “¿Suena esto como querías que sonara?” “¿Quieres cambiar algo o añadir algo?” Haga los cambios que el niño sugiera. Léale el cuento revisado.

Permita que los niños compartan sus cuentos con sus compañeros.

- Cuando un niño está satisfecho con su cuento, invítelo a ilustrarlo antes de presentarlo a los compañeros. Si el niño quiere extender el cuento sobre varias páginas, vuelva a escribirlo a mano o a máquina con unas cuantas palabras u oraciones en cada página.
- Ofrezca varias opciones para hacer dibujos. Los niños pueden preferir crayolas, pinturas, lápices de colores, marcadores negros delgados o hasta una aplicación de dibujar en la computadora.
- Aparte tiempo para que los niños “lean” sus libros en voz alta. En ciertas aulas se disponen Sillas del Autor donde los niños se sientan mientras comparten sus libros. Usted podría realizar la lectura si un niño no está preparado para presentar su libro por cuenta propia.
- Anime a los niños que están escuchando a hacer comentarios o sugerencias útiles.

Invite a los niños a actuar sus cuentos.

- Cuando un niño acaba de dictar un cuento, pregúntele: “¿Te gustaría que algunos compañeros realicen tu cuento?” Si el niño dice que sí, lea el cuento en voz alta en una actividad de grupo grande. Luego permita que el autor escoja a unos compañeros para realizar los personajes. Tenga en cuenta que a algunos niños les gusta hacer el papel de piedras u otros objetos que no hablan.
- Cree un espacio para que los actores realicen el cuento mientras usted lo lee en voz alta otra vez.
- Después del final del cuento, anime a los actores y al autor a saludar al “público” y a agradecerse unos a otros.
- Pida a la clase comentarios o sugerencias acerca del cuento y la actuación.

English Title: Young Authors at Work: Story Dictations



Children's Research Center
University of Illinois at Urbana-Champaign
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469
Telephone: 217-333-1386
Toll-free: 877-275-3227
E-mail: iel@illinois.edu
<https://illinoisearlylearning.org>



Illinois
State Board of
Education